

**FACULTAD DE ECONOMIA-UNAM  
DIVISION DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

CAMPO DE CONOCIMIENTO ECONOMÍA POLÍTICA

ACTIVIDAD ACADÉMICA 2. TEORÍAS DE LAS CRISIS

*Profesores: Dr. José de Jesús Rodríguez Vargas y Mtro. en C. Ec. Luis Sandoval Ramírez.  
Profesora Adjunta: Mtra. Dálida Acosta Pimentel*

Semestre 2016-I  
16 clases de cuatro horas  
Jueves: 9:00-13:00

**Objetivo General:** El alumno comprenderá en sus aspectos teóricos la funcionalidad de las crisis en el sistema económico. Al final del curso, el alumno deberá estar capacitado para analizar una crisis en sus causas, desarrollo y perspectivas con el uso de herramientas teórico-analíticas desde las principales escuelas clásicas y contemporáneas.

**I. PRIMERA PARTE. TEORÍA DE LA CRISIS EN:**

**1. Marx, Karl (4 sesiones, 13, 20 y 27 de agosto, 3 de septiembre)**

**López Díaz, Pedro.** *Capitalismo y Crisis*. Ed. UNAM, ITACA. Segunda parte: Marx sobre la crisis del capitalismo. (Citas sobre la crisis en la obra económica de Marx).

VI: Los *Grundrisse* y la crisis como límite histórico del capitalismo

VII: El proceso inmediato de producción y la esencialidad de la crisis

VIII: La crisis y el discurso crítico de las teorías del plusvalor

IX: Metamorfosis del capital y crisis

X: La crisis en el contexto del proceso global de la producción capitalista

Recomendada:

**Mandel, Ernest**, (1976, 1985). *El Capital. Cien años de controversias en torno a la obra de Karl Marx*. XXI editores.

II.11: El libro segundo de *El capital* y la explicación por Marx de las crisis capitalistas de sobreproducción, pp. 151-162,

III. Teorías marxistas de la crisis, pp. 191-209.

**Gill, Louis**, (1996). *Fundamentos y límites del capitalismo*, Editorial Trotta, 2002.

XI: La tendencia al descenso de la tasa de ganancia, pp. 501-534,

XII: Crisis, pp. 535-588.

## 2. Schumpeter, Joseph (1 sesión, 10 de septiembre)

**Schumpeter**, Joseph A. *Teoría del desenvolvimiento económico*, FCE. Cap. VI, El ciclo económico.

**Schumpeter**, Joseph A. *Teoría del desenvolvimiento económico*. Notas de clase (Seyka).

Recomendada:

**Schumpeter**, Joseph A. “La explicación de los ciclos económicos. Las depresiones”, en *Ensayos*. Oikos-Tau ediciones.

**Schumpeter**, Joseph A. “La inestabilidad del capitalismo”, en Nathan Rosenberg (selección de), *Economía del cambio tecnológico*. FCE, Lecturas no. 31.

**Hansen**, Alvin H. “La contribución de Schumpeter a la teoría del ciclo económico”. En Seymour E.

**Harris** (1951, 1965). *Schumpeter, científico social*. Oikos.

## 3. Strachey, John (1 sesión, 17 de septiembre)

**Strachey**, John, *Naturaleza de las crisis*. Ediciones El caballito.

Prefacio

Primera Parte: Teorías burguesas de las crisis.

I: Alcance de la investigación

II: ¿Poco dinero? El Mayor Douglas

III: ¿Poco dinero? J. A. Hobson y el Profesor Irving Fisher

IV: ¿Demasiado dinero? El doctor Hayek

V: ¿Demasiado dinero? (continuación)

VI: Dos formas de restablecer las ganancias

VII: El dilema entre los beneficios y la abundancia

## 4. Von Mises, Ludwing, Friedrich A. Hayek, Milton Friedman (1 sesión, 24 de septiembre)

**Von Mises**, Ludwing, (1934, 1936). *Teoría del dinero y del crédito*, Aguilar, Madrid.

Prefacio a la edición inglesa

Capítulo V: Dinero, crédito e interés.

**Hayek**, Friedrich, (1931, 1996), *Precios y Producción, España*, Ediciones Aosta.

Lección I: Teorías acerca de la influencia del dinero sobre los precios

Lección III: El funcionamiento del mecanismo de los precios en el transcurso del ciclo del crédito

Lección IV: El argumento a favor y en contra de una moneda “elástica”.

**Friedman**, Milton, (1979, 1980). *Libertad de elegir: hacia un nuevo liberalismo*. Grijalbo.

Introducción

Cap. 3: Anatomía de la crisis.

Recomendada:

**Feito**, José Luis, Introducción a la edición española, a Friedrich A. Hayek (1931, 1996), *Precios y Producción*, Ediciones Aosta.

**Bernanke**, Ben S.. (2002) *On Milton Friedman`s Ninetieth Birthday*.

Remarks by Governor at the conference en Honor Milton Friedman, November 8. Fed.

<http://www.federalreserve.gov/BOARDDOCS/SPEECHES/2002/20021108/default.htm>

**Bernanke**, Ben S. (2003), Conference on the Legacy of Milton and Rose Friedman's *Free to Choose*. Remarks by Governor At the Federal Reserve Bank of Dallas, Dallas, Texas  
October 24.

<http://www.federalreserve.gov/boardDocs/Speeches/2003/20031024/default.htm>

### **5. Keynes, John Maynard (1 sesión, 01 de octubre)**

**Keynes**, J. M. (1936, 1974). *La Teoría general de la ocupación, el interés y el dinero*. Caps. 3, 22, 23, 24. FCE.

Recomendada:

**Hansen**, Alvin H. (1953, 1976). Guía de Keynes. Caps. I, XII, XIII. FCE.

**Minsky**, Hyman P. (1975, 1987). *Las razones de Keynes*, cap. III, FCE.

## **II. SEGUNDA PARTE. INTERPRETACIONES Y APLICACIONES DE TEÓRICOS CONTEMPORÁNEOS.**

### **1. Kindleberger, Charles P. (2 sesiones, 08 y 15 de octubre)**

**Kindleberger**, Charles P., (1991). *Manías, Pánicos y Cracks*. Ariel. Caps. 1-4, págs. 11-108. (Primera sesión)

**Kindleberger**, Charles P., (1985). *La crisis económica, 1929-1939*. Crítica, Barcelona, Caps. 5-8 (Segunda sesión)

### **2. Mandel, Ernest (1 sesión, 22 de octubre)**

**Mandel**, Ernest, (1980). *La crisis 1974-1980*, Ediciones Era. Pags. 9-122; 227-257.

### **3. Wallerstein, Immanuel et al. (1 sesión, 29 de octubre)**

**Wallerstein**, Immanuel, **Chesnais**, F., **Dumenil**, G., et al, (2002). *La globalización y sus crisis. Interpretaciones desde la economía crítica*, Los libros de la Catarata, Madrid.

Recomendadas:

**Wallerstein**, I. et al, (1983). “La crisis como transición”. *Dinámica de la crisis global*. XXI editores.

**Arighi**, Giovanni, (1983). “Una crisis de hegemonía”. *Dinámica de la crisis global*. XXI editores.

**Gunder Frank**, André, (1983). “Crisis de ideología e ideología de la crisis”. *Dinámica de la crisis global*. XXI editores.

### **4. Brenner, Robert (1 sesión, 05 de noviembre)**

**Brenner**, Robert, (2007). “Prosperity and Crisis in the World Economy: Yesterday, Today, and Tomorrow”. IIEc-UNAM,

## 5. Krugman, Paul (2 sesiones: 12 de noviembre y 19 de noviembre)

**Krugman**, Paul, (2012). ¡Detengamos esta crisis ya!. Ed. Crítica, México, D.F.

Recomendadas:

**Marichal**, Carlos, (2010). Nueva historia de las grandes crisis financieras. Una perspectiva global, 1873-2008. Random House Mondadori, México, Caps. 1-2-3, 6 y epílogo.

**Toussaint**, Eric, (2010). La crisis global. Ed. El viejo Topo, España, Caps. 1-2-3 y 9.

## 6. Consideraciones finales (1 sesión, 26 de Noviembre)

**Sandoval Ramírez**, Luis (2015). “Crisis mundial: en busca de modelos alternativos” en Arturo Ortíz Wadgymar y Gerardo Minto Rivera, *La controversia sobre la recesión mundial 2007-2014 (el capitalismo neoliberal en su fase de debacle)*, pp. 137-157. Facultad de Economía – Instituto de Investigaciones Económicas.

## EVALUACIÓN

Primera parte		Segunda parte	
<b>Asistencia</b>	20%	<b>Asistencia</b>	20%
<b>Participación</b>	20%	<b>Participación</b>	20%
<b>Ensayo</b>	60%	<b>Controles de lectura</b>	20%
		<b>Ensayos</b>	40%

## ASPECTOS A CONSIDERAR

-La asistencia toma en cuenta la puntualidad con un retraso máximo de 15 minutos. 3 retrasos de 15 minutos acreditan una ausencia.

-El estudiante que desee justificar ausencias a clase deberá entregar una participación escrita por tema de clase no mayor a 2 cuartillas (times new roman, espacio y medio y márgenes de 2.5 en los cuatro lados). La participación escrita también servirá para evaluar la participación de dicha clase, por lo tanto, se utilizarán los mismos criterios de evaluación de la participación oral. Del total de las sesiones, solo se podrá justificar ausencias hasta el 20 por ciento de las veces, es decir hasta tres veces en todo el curso. **Las ausencias por acumulación de tardanzas no pueden justificarse.**

- Se considera como participación a la capacidad del alumno de leer, comprender y expresar con claridad las ideas vertidas en los textos, acompañadas de reflexiones propias. Por lo tanto, las participaciones en clase deberán acreditar que él o la estudiante leyó el/los documentos, entendió las ideas centrales que le permiten elaborar comentarios argumentados que muestran coincidencias y/o divergencias con el autor. Las participaciones a lo largo de las sesiones deberán ir relacionando los temas vistos y las diferentes posiciones de los autores. La participación será evaluada constantemente en cada una de las sesiones de clase.

- Los profesores podrán asignar a discreción la realización de exposiciones, que serán consideradas para la evaluación en el rubro de participación.

- En la segunda parte del curso, el/la estudiante entregará un control de lectura por sesión de clase, con una extensión máxima de 3 cuartillas, en el cual resumirá brevemente las ideas centrales de la(s) lectura(s) obligatoria(s) de dicha sesión. El control debe entregarse impreso en la sesión correspondiente, si el/la estudiante no puede entregarlo personalmente deberá enviarlo por internet, como último recurso, durante el horario de clase. Se aceptará la entrega de controles de lectura en fechas tardías en circunstancias especiales, con previa autorización de los profesores, pero solo valdrá la mitad de puntos para fines de evaluación.

-El tema del ensayo será libre, considerando la bibliografía señalada en este programa. No obstante, los profesores se reservan el derecho de realizar indicaciones específicas.

-El ensayo debe entregarse en el transcurso de las dos semanas después de la última sesión de cada parte del curso. Por tanto, las fechas tentativas de entrega y envío por internet para la primera y segunda parte son: viernes 16 de octubre y jueves 10 de diciembre.

-El ensayo tendrá una extensión mínima de 10 cuartillas y máxima de 15. Estará escrito en letra Times New Roman a espacio y medio con márgenes de 2.5 por los cuatro lados, con las páginas numeradas. Los contenidos son: Introducción, desarrollo del tema y conclusiones. La introducción tendrá una extensión mínima/máxima de 1-2 cuartillas, el desarrollo del tema de 6-10 cuartillas y las conclusiones de 2-4 cuartillas. El desarrollo del tema contendrá subtítulos a discreción del autor. El ensayo no tendrá hoja de presentación, ni índice. En la parte superior derecha se indicará el nombre del estudiante, abajo del título del ensayo. Las hojas de bibliografía van al final y no se toman en cuenta en la extensión del ensayo. La bibliografía deberá presentarse en orden alfabético, empezando por el nombre del autor, año, título, editorial/revista, vol, núm/página de internet y fecha de revisión/etc.